

Mathilde Asensio

Née le 06/10/1988 à Coyhaique (Chili)

Travaille et vit à Talence

06 23 32 36 24

masensio@live.fr

site internet : www.mathildeasensio.com

Formation

- 2021 Tutorat avec l'artiste Anne-Cécile Paredes dans le cadre du dispositif PLAce, département de la Gironde. Formation élaboration de projets coopératifs avec des structures de santé, la Fabrique POLA et Culture et Santé
- 2016 Master II Pratiques Artistiques et Action Sociale, Université Michel de Montaigne, Bordeaux.
Mémoire : Ma[X]aradas. Intervention artistique au Pérou. Travail de recherche sur le masque et le déchet et leurs liens avec le corps social.
- 2014 Licence en Art, spécialisation sculpture.

Expositions personnelles

- 2016 *Mots Des Signés*, dessin, séries *Langage graphique Chili et Pérou*, Maison d'Ausone, Bordeaux.
- 2015 *Ma[X]aradas*, performance dans l'espace public, réalisée dans le cadre du projet *Ma[X]aradas* en collaboration avec Mélissa Martinez, Villa El Salvador (Pérou).
Ma[X]aradas, présentation des oeuvres et de l'édition réalisées dans le cadre du projet *Ma[X]aradas*, Centre d'animation Argonne-Nansouty-Saint Genès, Bordeaux.

Expositions collectives

- 2021 *Fait main*, exposition de masques, La Chiffonne Rit, Bordeaux-Bastide.
- 2020 *Gérard, le pigeon messenger*, performance, présentée dans le cadre du *Courrier des escales*, réalisée en collaboration avec le Parti Collectif, Mérignac.
- 2020 *La Claque Rouge*, présentation de masques dans le cadre du lancement du festival de théâtre *La Claque Rouge*, MJC CL2V, Mérignac.
- 2015 *Adoration à l'escargot*, performance, dans le cadre de l'exposition *La spirale*, Maison des arts, Talence.
- 2014 *PAAS ton Art*, présentation de masques, Médiathèque Jacques Ellul, Talence.
- 2011 *Alios, sculptures dans la ville*, commissaire d'exposition Jacques Franceschini, La Teste de Buch.

Commandes

- 2021-2022 Création de masques pour des prestations scéniques et des supports vidéo pour le spectacle vivant, carte blanche, collaboration avec les artistes musiciens du groupe EKIIM, Bordeaux. EN COURS
- 2020 Création d'un masque pour le *Courrier des escales*, carte blanche, collaboration avec le Parti Collectif, Mérignac.
- 2020 Création de costumes, carnaval de Cubzac-les-Ponts, collaboration avec le Parti Collectif, école primaire Pierre Dufour, Cubzac-les-Ponts.
- 2017 Graphiste pour la SAGSO, Foire Internationale de Bordeaux.
- 2015 Création d'un masque pour la pièce de théâtre *Meku Drun - J'ai rêvé*, carte blanche, Collectif Midjo, Talence.
- 2014 Création de quatre masques pour la Cie *Le soleil dans la nuit*, carte blanche, Bordeaux.

Prix - Bourses

- 2014 Aide à la création artistique, concours AJC, ville de Bordeaux, projet *Ma[X]aradas*.

Livre d'artiste

- 2014 *Ma[X]aradas*, éditions Midjo, Bordeaux, France. Textes écrits avec Mélissa Martinez en collaboration avec l'association de danse *Kuyayki Peru*, France - Pérou.

Workshop - Ateliers

- 2019 *Choeur de Meufs*, travail du corps et de la voix, co-cheffe de chœur, *Choeur de Meufs*, Bordeaux,
- 2014 *Ma[X]aradas*, travail de la matière et du corps, écriture, captations sonores et vidéos, Lima, Pérou, dans le cadre du projet *Ma[X]aradas* avec Mélissa Martinez.
- 2013 *Halte là !*, ateliers d'expression libre et de découverte des outils artistiques, Halte 33, Centre d'Accueil d'Urgence pour adultes, Bordeaux.
- 2009 - 2011 *L'art autour du monde*, ateliers de découvertes des médiums artistiques, école maternelle Ermitage, Le Bouscat.